



ALL'ATTENZIONE

www.belcomposto.net

OGGETTO: Curriculum vitae di Enrico Lucchese.

Triestino del 1973, insegna Iconografia e Iconologia alle Facoltà di Architettura e di Lettere e Filosofia dell'Università di Trieste. Dal luglio del 2006 è, con Ester Coen, fiduciario della Donazione delle opere di Filippo De Pisis della Collezione Malabotta alla città di Ferrara. Ha collaborato alla catalogazione della Galleria Nazionale d'Arte Antica di Trieste e della Pinacoteca dei Civici Musei di Storia e Arte di Udine.

È autore della recente monografia sul pittore triestino novecentesco Arturo Nathan. Ha scritto articoli e saggi sull'arte veneta, con particolare attenzione all'Istria e alla Dalmazia, al Friuli e a Trieste: le novità emerse in questi anni di ricerca sono pubblicate su varie riviste scientifiche, come "Arte Veneta", "Arte in Friuli Arte a Trieste", "Atti e Memorie della Società Istriana di Archeologia e Storia Patria", "Saggi e Memorie di Storia dell'Arte".

È stato relatore in vari convegni, in Italia e all'estero.

Il 12 febbraio 2010, presso la Sala dell'Arenco del Municipio di Ferrara, nell'ambito del "Giorno del Ricordo" ha tenuto una conferenza sul tema *Arte ed Architettura Adriatica tra le due sponde*.

Il 18 febbraio 2011, sempre presso la Sala dell'Arenco a Ferrara, ha illustrato l'ultimo suo lavoro (edito da Electa all'interno di un

volume miscelaneo) *La pittura del settecento veneto in Istria e Dalmazia: artisti e opere*.

Titoli di studio posseduti: laurea, specializzazione, dottorato di ricerca in storia dell'arte.

www.enla.it

Bel composto: storia, arte, musica è promosso da

Associazione Culturale In viaggio con le Muse



Associazione Culturale In viaggio con le Muse
via Enrico Fonda, 29 | 34149 Trieste
+39 349 4695027 | belcomposto@gmail.com
codice fiscale 90128760320
coordinate bancarie: ZKB Credito Cooperativo del Carso
piazza Libertà, 5 | 34100 Trieste
IBAN IT76Y0892802201010000030022